

Título	La poesía
Autor/a	Ángel Ripollés Bautista
Publicación/Institución	Sección CRITERIOS de EL DIA.ES
Dirección Web	http://80.81.104.134/2002-05-19/CRITERIOS/CRITERIOS9.HTM

LA POESÍA VIVIFICA todas las relaciones humanas. Un mundo donde no existiera la poesía sería como "un páramo desierto donde no crece una flor". Cuánto gusto da hablar con una persona que adoba y recama su conversación, con la cita de versos que han quedado en la memoria, o han entrado en nuestro corazón.

Recuerdo con emoción a personas, hoy desgraciadamente desaparecidas, que se gozaban en saber de memoria versos de los más afamados poetas.

Me deleitaba oyendo a auténticos rapsodas que durante largas veladas recitaban a Gabriel y Galán, a García Lorca, a Hernández. Eran veladas que deseaba que llegaran porque en ellas se solazaba mi espíritu. Era prodigioso oír a Pedro García Cabrera o a Don Enrique, el dueño de la oficina en La Laguna.

Todo esto se ha perdido. Se ha perdido por múltiples razones. Porque en el momento poco o nada interesa el cultivo del espíritu. Ahora, lo que interesa es el rendimiento económico. Cuanto más rápido y más importante, tanto mejor.

Hoy, son poco frecuentes los actos culturales, donde la poesía ocupe un lugar preeminente. Cada vez son menos los cultivadores de tal cultural manifestación, y son muy pocos los que, de conservarse esos actos, asistirían a los mismos.

Se ha ido perdiendo el ritmo, el metro, la medida. Se ha ido a lo fácil, a lo sencillo, a lo que se llama, sin serlo, poesía pura, donde se mezcla una prosa, generalmente anodina, con más pocas gotas de poesía.

Quizá, como se ha dicho, el declinar de la poesía, se debe a la casi desaparición del amor. A la dureza de las relaciones entre hombre y mujer, hoy, signadas, en gran parte, por la violencia y la desconsideración, como he aprendido de la gran poetisa, la admirable, Elsa Hernández Baute.