



LA JIRafa

La pobre jirafa
se muere de frío,
pues llegó el invierno
y no tiene abrigo,
ni tiene bufanda,
por eso se arrima
tanto al oso panda.
¡Qué suave que estás!
¡Qué calorcito me das!

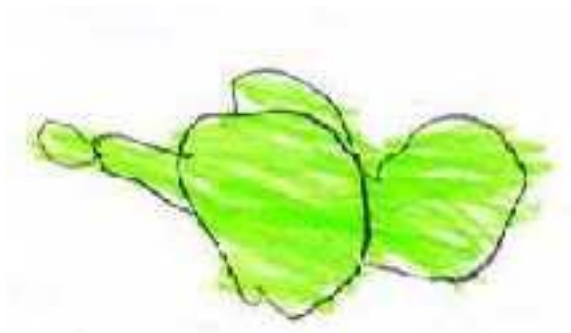
La mamá jirafa
llama a su vecina,
que es la oveja Fina.
¿No podrías darme
un poco de lana?
Pues te la daré...
si me da la gana.
¡Anda, Fina!
¡Por algo eres mi vecina!
Arráncame tú un mechón
pero con mucho cuidado,
no me hagas un chichón.

Y ahora ¿quién podrá ayudarme
a hacer una bufanda tan grande?
Buscaré a la araña, que sabe tejer
con las manos y los pies.

Y así, con ayuda
y con mucha calma,
la mamá jirafa
hizo la bufanda,
y a su hijita, con cariño,
se la regaló
y no puedes imaginarte
la alegría que le dio.

¡Ay, que calorcito
que siento en mi cuello!
Y se fue a dormir
Porque le entró sueño.

El elefante



EL ELEFANTE

El elefante del zoo
dicen que está solo.

Tenía un amigo,
que era el cocodrilo,
pero se marchó
sin decirle nada
una madrugada.
¡Vaya marranada!

A veces el elefante
paseaba con el oso,
que era el más hermoso.
Pero una mañana
de Mayo, florido
desapareció.
Nadie sabe donde ha ido

¡Vaya con el oso!
¡No me parece gracioso!

Una tarde el elefante
se encontró con la jirafa,
que llevaba gafas.

Levantó la trompa,
la miró sonriente
enseñándole los dientes.

La jirafa presumida,
lo miró altiva
y pasó de largo.
¡Vaya petardo!

El elefante del zoo
dicen que ya no está solo,
juega, ríe y se divierte
cuando ve a la gente.
¡Qué suerte!

El jilguero



EL JILGUERO

Pajarillo que cantas por las mañanas
y saltas jubiloso de rama en rama:
Dime, pájaro amigo, ¿cómo te llamas?
- Pues me llamo Jilguero, y con mis trinos
alegro a mis hermanos y a mis vecinos.

Pajarillo que vuelas sobre las nubes
con tus alas de plata subes y subes.
Subes y bajas, ¿qué es lo que sientes
cuando bebes el agua fresquita de la fuente?
- Siento... ¡que vivo!
Siento... ¡que siento!
Siento... ¡la libertad!
Es lo que siento.

DESCUBRIR LAS ESTACIONES

Por Marisol Perales

Mediante sencillas poesías y adivinanzas nuestros alumnos podrán descubrir su medio natural a través de las estaciones. Las poesías nos ayudarán a centrar la atención del alumno, a la vez que enriquecemos su lenguaje.

El otoño



EL OTOÑO

Ha llegado el otoño,
con él el frío.
Ya se ponen los niños
gorro y abrigo.

Los árboles del parque

están temblando,
y sus ramas sin hojas
se están quedando.

Se van las golondrinas
buscando abrigo,
ya se queda mi parque
triste y vacío.

El sol



EL SOL

El sol se despierta

entre la montañas,
abre bien los ojos,
se lava la cara
y alumbra los campos
con su luz tan blanca.

La cigarra canta,
Despierta el cuclillo,
y se oye a lo lejos
el cri cri del grillo.

Y los cuernecillos saca el caracol
todo es más bonito
cuando sale el sol.

Llega el invierno



LLEGA EL INVIERNO
El señor invierno
se viste de blanco,
se pone el abrigo
porque está temblando.

Se va a la montaña,
se mete en el río,
y el parque y la calle
se llenan de frío.

Se encuentra a la lluvia
llorando, llorando,

y también al viento
que viene soplando.

¡Ven amigo sol!
Grita en el camino,
pero el sol no viene
porque se ha dormido.

Los meses del año



LOS MESES DEL AÑO

En enero vende abrigos el tendero.

En febrero busca la sombra el perro.

En marzo "marcillo", viento, sol y "granicillos".

En abril saca el paraguas que la lluvia va a venir.

Mayo es el mes de las flores y cantan los ruiseñores.

En junio llegan a casa las famosas calabazas.

En julio las vacaciones.

En agosto hay que salir a la playa o al jardín.

En septiembre a vendimiar y a comer uvas con pan.

Octubre ¡que mes más raro!, ni es invierno y es verano.

En noviembre llega el frío y hay que ponerse el abrigo.

Diciembre es un mes alegre,

Pues nace el Niño Jesús en medio de frío y nieve.

Me abrigo en invierno



ME ABRIGO EN INVIERNO

Cuando me levanto
tengo mucho frío
¡Ya llegó el invierno!
Sacaré el abrigo.

Para ir al colegio
me pondré bufanda
guantes y chaqueta
y un gorro de lana.

¡Ya puede llover!
¡Ya puede nevar!
que este invierno, frío
no voy a pasar.

Adivina qué tiempo hace



ADIVINANZAS

Viven cerca del cielo
allá muy alto,
y cuando lloran
riegan los campos

(Las nubes)

Me sientes cuando estoy cerca
me oyes, pero no me ves,
y aunque seas deportista
no me ganas a correr.

(El aire)

Es una cosa
kikirikosa
te hace temblar
y también te moja.

(La lluvia)

No tienes pies y corre
no tiene boca y sopla
y cuando está enfadado
tira todo lo que toca.

(El viento)

DESCUBRIR EL ENTORNO

Por Marisol Perales

Proponemos una sencilla poesía para trabajar las características y elementos del entorno con los alumnos. Las poesías nos ayudarán a centrar la atención del alumno, a la vez que enriquecemos su lenguaje.

Dibujar una casita



DIBUJAR UNA CASITA

Dibujar una casita
es la cosa más bonita.

Primero se hace un cuadrado,
y se le pone tejado.
Píntale la chimenea
con el humo, ¡qué se vea!

Dos ventanas y una puerta
bien cerrada, que no entre
una bruja que anda suelta.

El colegio



Por Marisol Perales

Proponemos una sencilla poesía para trabajar las características y elementos del entorno con los alumnos. Las poesías nos ayudarán a centrar la atención del alumno, a la vez que enriquecemos su lenguaje.

EL COLEGIO

Todas las mañanas
cuando me despierto,
quiero ir al colegio
porque me divierto.

Allí tengo amigos
y puedo jugar,
aprendo canciones
y aprendo a sumar.

Todas las mañanas
cuando me despierto
le digo a mamá
- ¡Quiero ir al colegio
para trabajar!

Mi casa



MI CASA

Mi casa es bonita,
mi casa es alegre,
y yo estoy contento
ipues todos me quieren!

En mi habitación
hay una ventana,
por ella entra el sol
todas las mañanas.

Yo cuido mi casa
y soy ordenado,
guardo mis juguetes
y me hago la cama.

Mi hermano



MI HERMANO

Mi hermano tiene chupete
pero yo... se lo he quitado,
dice mamá: ¿Dónde está

el chupete de tu hermano?
Yo me hago el sueco, doy vueltas,
y de lo que está pasando,
no quiero ni darme cuenta.

Mi hermano llora "¡bua, bua!"
Pero... ¿dónde está el chupete?
¡Menuda noche me espera,
y con este "soniquete"!

Dime, ¿lo has cogido tú?
Pues... yo creo que lo vi.
¿Qué lo viste? No está aquí.
Pues estará... en la cocina,

o en casa de la vecina.

No te enfades más, mamá,
que con mis palabras mágicas
pronto lo voy a encontrar.

Duerme, duerme, vieja revieja,
mientras le saco a mi hermano
el chupete de la oreja.
¡No llores más chiquitín
qué el chupete ya está aquí!
¡Por fin!

Para pintar tu ciudad



PARA PINTAR TU CIUDAD

Para pintar tu ciudad
coge lápiz y papel
y una goma de borrar
por si no te salen bien.

Pinta calles con semáforos,
con aceras y farolas
y con un paso de cebra
para cruzar las señoras.

Dentro de la calle haz coches,
por fuera dibuja tiendas,
y tu casa, que es muy alta,
y también la de mi abuela.

No olvides pintar el parque
donde te vas a jugar,
y hasta que no esté bonito
tú no dejes de pintar.

DESCUBRIR LAS PARTES DEL CUERPO

Por Marisol Perales

Mediante sencillas poesías y adivinanzas podremos enseñar a los alumnos las diferentes partes del cuerpo. Estas adivinanzas nos ayudarán a centrar la atención del alumno, a la vez que enriquecemos su lenguaje y su conocimiento sobre el cuerpo humano.

Conoce tu cuerpo



CONOCE TU CUERPO

Tiene el pelo blanco
le tiembla la voz,
lleva bastoncito
para andar mejor.

(El abuelo)

Se cierran por la noche,
se abren por la mañana
ni son puertas ni son ventanas.

(Los ojos)

Siempre van juntos
y son hermanos
pueden pintar
y tocar el piano.

(Los dedos)

Sirve para peinarse,
sirve para pensar,
para ponerse lazos
y para mucho más.

(La cabeza)

Vive en una cueva,
con mucha humedad,
si no la tuviera
no podría hablar.

(La lengua)

Con ellos escucho
cantar a mi vecino
y cuando se me tapan

visito al otorrino.

(Los oídos)

Mi cara redondita



MI CARA REDONDITA

Dice mi mamá que tengo
una cara redondita,
con cejas, ojos y boca,
y una nariz chiquitita.

Cuando me voy a dormir
y mi mamá me acaricia
me dice: ¡Qué cara tienes!
¡Es la cara más bonita!

Para pintar a tu hermano



PARA PINTAR A TU HERMANO

Para pintar a tu hermano
coge el lápiz con la mano,
hazle una cara redonda,
con dos ojos y dos cejas,
la nariz y dos orejas,
mucho pelo y un flequillo,
una boca sonriente,
que se le vean los dientes.

Luego el cuello,
luego el cuerpo,
con dos piernas y dos brazos
¡pero no le pongas lazos!

Píntale manos y pies
y ponle unos calzoncillos,
sin botones ni bolsillos.
¡Y nada más, que es verano,
y tiene calor tu hermano!

Tengo dos brazos



Por Marisol Perales

Mediante sencillas poesías y adivinanzas podremos enseñar a los alumnos las diferentes partes del cuerpo. Las poesías nos ayudarán a centrar la atención del alumno, a la vez que enriquecemos su lenguaje.

TENGO DOS BRAZOS

Tengo dos brazos
y estoy contenta,
puedo moverlos,
balancearlos,
puedo estirarlos
y darles vueltas.

Y también puedo imitar
el vuelo del pajarillo;
puedo nadar como un pez,
volar como un avión
y dejarlos descansar,
que ya mis brazos están
cansados de tanto lío.

DESCUBRIR LOS SENTIDOS

Por Marisol Perales

Mediante sencillas poesías y adivinanzas podremos ayudar a nuestros alumnos a descubrir los sentidos. Las poesías nos ayudarán a centrar la atención del alumno, a la vez que enriquecemos su lenguaje.

Para qué sirve tu cabecita



PARA QUÉ SIRVE TU CABECITA

¿Para qué sirve tu cabecita,
además de hacerte trenzas
y ponerte coletitas?
Para pensar, señorita.
¿Y tus ojos?
Para ver.
¿Tus oídos?
Para oír.
¿Y tu nariz?
Para oler.
¿Y tu boca chiquitita?
Para comer, señorita.

Los cinco sentidos



LOS CINCO SENTIDOS

Con los ojos puedo ver
todo lo que me rodea.
Con la nariz puedo oler

los pasteles de mi abuela.
Con mis oídos escucho
el canto del pajarillo.
Y con la boca me como
un sabroso bocadillo.
Con mis manos acaricio
la cara de mi mamá
y le doy muchos besitos
cuando me voy a acostar.

El sentido del oído



SENTIDO DEL OÍDO

Todas las mañanas
me asusto un montón
cuando suena el timbre
del despertador.
Luego voy al "cole",
con papá o mamá,
y lo coches pitan,
pitan sin parar.
Pasa la ambulancia,
pasan los bomberos,
y la policía
a apagar un fuego.
¡Basta ya de ruidos,
qué me duelen los oídos!

Sentido de la vista



SENTIDO DE LA VISTA

Vamos a jugar a abrir y cerrar.
Si abro bien los ojos
veo un día hermoso,
un tren de colores,
un campo de flores
y una mariposa
de color de rosa.
Vamos a jugar a abrir y cerrar.
Si abro bien los ojos
veo una ventana,
pero si los cierro

ya no veo nada.
¡Qué bonito es
tener dos ojitos
para poder ver

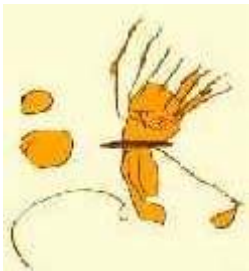
Sentido del gusto



SENTIDO DEL GUSTO

Vente conmigo, amiguito,
que te invito a merendar
unos pasteles muy ricos
que ha hecho mi mamá.
¿De qué son?
De chocolate.
¿Y de qué más?
Pues...de nata, de fresa, y de caramelo.
¡Me voy a chupar los dedos!
¡Qué ricos tiene que estar
los pasteles de mamá!

Sentido del olfato



SENTIDO DEL OLFATO

En el jardín de mi casa
han salido muchas flores,
y el campo, que estaba triste,
se ha llenado de colores.
Y trepa por mi ventana
un rosal con una rosa.
(Acción de oler) ¡Qué bien huele!
(Acción de oler) ¡Y qué hermosa
es la rosa del rosal!
No la cortes,
no la muevas.

(Acción de oler) ¡Qué bien huele!
Cuidala.

Sentido del tacto



SENTIDO DEL TACTO

Tengo dos manos
¡Qué alegría!
Con ellas juego
todos los días.
Y puedo acariciar a mi hermanito,
y jugar a contar y a "pinto pinto".

Tengo dos manos
¡qué alegría!
con ellas como todos los días.
Y puedo recoger cosas del suelo
y quitarle el papel al caramelo.

Tengo dos manos
¡Qué alegría!
Con ellas pinto
todos los días.
Y puedo cada tarde acariciar
cuando salgo del cole a mi mamá.

APRENDER HÁBITOS CON POESÍAS

Por Marisol Perales

Mediante sencillas poesías podremos enseñar a nuestros alumnos hábitos básicos de conducta. Las poesías nos ayudarán a centrar la atención del alumno, a la vez que enriquecemos su lenguaje.

A comer



A COMER

A comer solito
tienes que aprender,
y a comer de todo
y a portarte bien.

Bueno, señorita,
y eso, ¿para qué?
Para hacerte grande
y ser educado,
que no diga nadie
que estás "malcriado"
¿Y si no como? - no creces.
¿Y si me dan de comer?
Te haces pequeño otra vez.
¿Y si no me porto bien?
Pues nunca tendrás amigos
ni podrás venir al cole,
que aquí los niños son buenos,
y aprenden a ser mayores.

El juego de hablar bajito



EL JUEGO DE HABLAR BAJITO

Es un juego muy bonito
el juego de hablar bajito.

Si grito me pongo feo
y me duele la garganta.
Además dice mi madre
que si grito no me aguanta.

Vamos todos a aprender
el juego de hablar bajito.
Ponemos un dedo aquí...
en los labios un poquito,
así, así, ¡qué bonito!
el juego de hablar bajito.

Estoy creciendo



ESTOY CRECIENDO

He cumplido cinco años
ya soy un chico mayor,
sé vestirme, como solo
y también juego al balón.

Cuando me miro al espejo
veo mis ojos brillar,
y la cara se me alegra
porque ya me sé peinar.

Sé ponerme los zapatos,
y también me sé abrochar,
y ordeno todas mis cosas
para ayudar a mamá.

Lavarse los dientes



LAVARSE LOS DIENTES

Hoy he ido con mamá
a visitar al dentista,
me ha mirado bien la boca
y ha dicho: "dame una pista".
¿Comes muchas chucherías?
pues sí, chicles y algún caramelo
me como todos los días.
¿Y te cepillas los dientes?
Es que... se me olvida siempre.
Es dentista me ha mirado,
me ha visto cara de bueno.
"Tienes seis muelas picadas

y esto me parece serio".
Te voy a dar un consejo:
no comas más chucherías
y cepíllate los dientes
sin olvidar ningún día.